

## Die Aufnahmeprüfung

Die Aufnahmeprüfung besteht aus drei Teilprüfungen und gliedert sich in eine:

- schriftliche Prüfung in Harmonielehre und Gehörbildung
- einem Vorspiel im jeweiligen Hauptfachinstrument
- einem Vorspiel im Nebenfachinstrument

**Termine Aufnahmeprüfung** Im Zeitraum Juni-Juli, genaue Termine auf unser Website

**Gebühr Aufnahmeprüfung** 70 €

**Ort der Aufnahmeprüfung** Hamburg School of Music, Feldstr. 66, 20359 Hamburg, 5. Etage

### Teil 1: Schriftliche Prüfung in Harmonielehre und Gehörbildung

1. Notenkenntnisse im Violin- und Bassschlüssel
2. Kenntnis der Tonarten und ihrer Vorzeichen (Dur und Moll)
3. Bestimmung und Notation der Intervalle im Oktavbereich
4. Bestimmung und Bildung von Dreiklängen (Dur, Moll, vermindert, übermäßig, sus4)
5. Bestimmung und Bildung von Vierklängen (Dominant 7, Major 7, Moll 7, sus7, halbvermindert)
6. Funktionsharmonik: Bestimmung, Bildung und Stufenanalyse von Kadenzten im Dur- Kontext
7. Rhythmusdiktat

### Teil 2: Prüfung im Hauptfach

1. Vorspiel von drei Stücken unterschiedlicher Stilstiken:
  - zwei Stücke aus dem Rock-/Pop-Bereich (davon gerne eine Eigenkomposition)
  - Pflichtstück: Jazzstandard „Autumn leaves“ als Medium-Swing Version.

Die Songs können mit eigener Band, mit Playback oder Solo vorgetragen werden.

### Teil 3: Prüfung im Nebenfach, i.d.R. Klavier

Vorspiel eines Stückes aus den Bereichen Pop/Jazz (Melodie und Akkorde), das Vorkenntnisse am Instrument erkennen lässt.