

MUSIC IS OUR LIFE

→ ENGLISH VERSION BELOW



HAMBURG
**SCHOOL
OF
MUSIC**
STAATLICH ANERKANNTE
BERUFSFACHSCHULE FÜR
POPULARMUSIK

Die Facts zum Vorbereitungsjahr auf die Berufsausbildung

Kursdauer	1 Jahr
Kurszweck	Das Vorbereitungsjahr bereitet auf die Anforderungen der Aufnahmeprüfung von Grund auf vor. Es dient dazu, die Fähigkeiten im Hauptfach, in den Bereichen Funktionsharmonik und Gehörbildung auf das für die Berufsausbildung benötigte Niveau zu heben.
Kursbeginn	01.10. eines jeden Jahres
Schulgebühren	460 € pro Monat (3% Nachlass bei Zahlung der Jahresgebühr in einer Summe)
Bewerbungsfrist	Verlängert auf den 30.07.
Voraussetzungen zur Aufnahme	<ul style="list-style-type: none">- Gute Fähigkeiten im Hauptinstrument- Grundkenntnisse in Funktionsharmonik- Bestandene Aufnahmeprüfung an der HSM (s. S. 2)
Hauptfach	Gesang, Schlagzeug, Gitarre, Bass, Piano/Keys Weitere Instrumente auf Anfrage
Nebenfach	Klavier <i>Falls Klavier Hauptfach ist, hast Du hier freie Nebenfachwahl</i>
Weitere Fächer	Harmonielehre & Gehörbildung, Rhythm & Groove, Sightreading, Style & Timing, Chor (optional)
Weitere Angebote: (in Schulgebühren enthalten)	<p>Open Counseling Ausgewählte Referent*innen aus dem Musikbusiness geben praxisnahe Einblicke in Themen wie Produktion, Künstlerpromotion, Songwriting u.v.w.. Eine der vielfältigen Möglichkeiten zur Vernetzung.</p> <p>Live Play Workshops Die Möglichkeit, neue Songs vorzustellen, Feedback vom Auditorium bestehend aus Schüler*innen und Dozent*innen zu erhalten oder auch Bandmitglieder zu suchen und sich für Bandtraining zu qualifizieren.</p> <p>Bandtraining Die Gründung von Bands ist vom ersten Ausbildungssemester an gewünscht und wird in Form von zusätzlichem Bandtraining und individueller Unterstützung von Coaches bei der Bandentwicklung gefördert.</p>

Die Aufnahmeprüfung

Die Aufnahmeprüfung besteht aus zwei Teilprüfungen und gliedert sich in

- eine schriftliche Prüfung in allgemeiner Musiklehre
- einem Vorspiel im jeweiligen Hauptfachinstrument

Termine Aufnahmeprüfung	Im Zeitraum Juni-August, genaue Termine s. Homepage
Gebühr Aufnahmeprüfung	70 €
Ort der Aufnahmeprüfung	Hamburg School of Music, Feldstr. 66, 20359 Hamburg, 5. OG, Studio 1
Teil 1: Schriftliche Prüfung in Allgemeiner Musiklehre	<ol style="list-style-type: none">1. Basis-Notenkenntnisse im Violinschlüssel2. Bestimmung und Bildung von Dreiklängen (Dur, Moll)
Teil 2: Prüfung im Hauptfach	<p>Vorspiel von drei Stücken aus dem Rock-/Pop/Jazz-Bereich (davon gerne eine Eigenkomposition)</p> <p>Den Prüfungsteilnehmer*innen steht für ihre Hauptfachprüfung eine Begleitband vor Ort zur Verfügung. In diesem Fall müssen spätestens drei Wochen vor dem Aufnahmeprüfungstermin die Lead-Sheets im HSM-Büro eingereicht werden. Optional können diese Songs auch mit eigener Band, mit Playback oder Solo vorgetragen werden.</p>

The facts about the year of preparation for vocational training

Course duration	1 year
Purpose of the course	The preparatory year prepares for the requirements of the entrance examination from scratch. It is used to do train the skills in the major subject, in the areas of functional harmony and ear training to what level is needed for the professional training.
Start of course	1st of October every year
School fees	460 € per month (3% discount when paying the annual fee in a sum)
application time	Extended to 07/30
Requirements for recording	<ul style="list-style-type: none"> - Good skills in the main instrument - Basic knowledge of functional harmony - Passed the entrance exam at the HSM (see p. 2)
major subject	Vocals, drums, guitar, bass, piano / keys Further instruments on request
Minor	piano <i>If piano is your main subject, you have a free choice of minor here</i>
More subjects	Harmony & ear training, rhythm & groove, sightreading, Style & timing, choir (optional)
More offers: (included in school fees)	<p>Open counseling Selected speakers from the music business give practical information & insights into topics such as production, artist promotion, songwriting and many more. One of the many ways to network.</p> <p>Live playing workshops The opportunity to introduce new songs, get feedback from the audience consisting of students and lecturers and also a great opportunity to find band members and qualify for band training.</p> <p>Band training The formation of bands is from the first semester of training desired and is promoted in the form of additional band training and individual support from coaches.</p>

MUSIC IS OUR LIFE



The entrance examination

The entrance exam consists of two sub-exams and is divided into

- a written examination in general music theory
- a prelude in the respective major instrument

Entrance exam	In the period June-August, exact dates see homepage
Fee for the entrance exam	€ 70
Place of entrance exam	Hamburg School of Music, Feldstr. 66, 20359 Hamburg, 5th floor, studio 1
Part 1: Written exam in general Music theory	<ol style="list-style-type: none">1. Basic knowledge of the treble clef2. Determination and formation of triads (major, minor)
Part 2: Exam in major subject	<p>Prelude to three pieces from the rock / pop / jazz area (one should be an own composition)</p> <p>The exam participants have a support band for their main subject examination available on site. In this case you have to notify the office three weeks before the entrance exam date, please submit the lead sheets in HSM office. Optionally, these songs can also be created with your own band, with playback or solo.</p>