

Die Facts zum Vorbereitungsjahr auf die staatl. Anerkannten Berufsausbildung

Kursdauer	1 Jahr
Kurszweck	Das Vorbereitungsjahr bereitet auf die Anforderungen der Aufnahmeprüfung von Grund auf vor. Es dient dazu, die Fähigkeiten im Hauptfach, in den Bereichen Funktionsharmonik und Gehörbildung auf das für die Berufsausbildung benötigte Niveau zu heben.
Kursbeginn	01.10. eines jeden Jahres
Schulgebühren	420 € pro Monat (3% Nachlass bei Zahlung der Jahresgebühr in einer Summe)
Bewerbungsfrist	31.05. eines jeden Jahres
Voraussetzungen zur Aufnahme	<ul style="list-style-type: none"> - Gute Fähigkeiten im Hauptinstrument - Grundkenntnisse in Funktionsharmonik - Bestandene Aufnahmeprüfung an der HSM (s. S. 2)
Hauptfach	Gesang, Schlagzeug, Gitarre, Bass, Piano/Keys, Saxophon, Percussion, weitere Instrumente auf Anfrage
Nebenfach	Klavier <i>Falls Klavier Hauptfach ist, hast Du hier freie Nebenfachwahl</i>
Weitere Fächer	Harmonielehre & Gehörbildung, Rhythm & Groove, Sightreading,, Style & Timing, Chor (optional)
Weitere Angebote: (in Schulgebühren enthalten)	<p>Open Counseling Ausgewählte Referenten aus dem Musikbusiness geben praxisnahe Einblicke in Themen wie Produktion, Künstlerpromotion, Songwriting u.v.w. Eine der vielfältigen Möglichkeiten zur Vernetzung.</p> <p><u>Live Play Workshops</u> Die Möglichkeit, neue Songs vorzustellen, Feedback vom Auditorium bestehend aus Schülern und Dozenten zu erhalten oder auch Bandmitglieder zu suchen und sich für Bandtraining zu qualifizieren.</p> <p><u>Bandtraining</u> Die Gründung von Bands ist vom ersten Ausbildungssemester an gewünscht und wird in Form von zusätzlichem Bandtraining und individueller Unterstützung von Coaches bei der Bandentwicklung gefördert.</p>

Die Aufnahmeprüfung

Die Aufnahmeprüfung besteht aus zwei Teilprüfungen und gliedert sich in
- eine schriftliche Prüfung in allgemeiner Musiklehre
- einem Vorspiel im jeweiligen Hauptfachinstrument

Termine Aufnahmeprüfung	Im Zeitraum Juni-August, genaue Termine s. Homepage
Gebühr Aufnahmeprüfung	70 €
Ort der Aufnahmeprüfung	Hamburg School of Music, Feldstr. 66, 20359 Hamburg, 5. OG, Studio 1
Teil 1: Schriftliche Prüfung in Allgemeiner Musiklehre	<ol style="list-style-type: none">1. Basis-Notenkenntnisse im Violinschlüssel2. Bestimmung und Bildung von Dreiklängen (Dur, Moll)
Teil 2: Prüfung im Hauptfach	<ol style="list-style-type: none">1. Vorspiel von drei Stücken aus dem Rock-/Pop/Jazz-Bereich (davon gerne eine Eigenkomposition)2. Vom-Blatt-Spiel einer leichten Ensemble-Satzstimme <p>Den Prüfungsteilnehmern steht für ihre Hauptfachprüfung eine Begleitband vor Ort zur Verfügung. In diesem Fall müssen spätestens drei Wochen vor dem Aufnahmeprüfungstermin die Lead-Sheets im HSM-Büro eingereicht werden. Optional können diese Songs auch mit eigener Band, mit Playback oder Solo vorgetragen werden.</p>